

Universidad Autónoma Metropolitana
Unidad Iztapalapa
División de Ciencias Sociales y Humanidades
Departamento de Sociología – Posgrado en Psicología Social
Temas Selectos de Psicología Social I / 26I
Clave 2296107 / Grupo HP76
Lun. 10-14h / EP-005

Juan Soto

psicsocuamposgrado@gmail.com

<http://juansotoram.wixsite.com/soto>

Objetivo general: Integrar conocimientos teóricos y metodológicos para el desarrollo de los proyectos de investigación

	Lectura	FECHA
1	Presentación e introducción	Ene 19
2	Lakoff, G. y Johnson, M. (1986): <i>Metáforas de la vida cotidiana</i> (pp.9-90). Cátedra, 1980. Potter, J. (2008). Hacer que la psicología sea relevante. <i>Discurso & Sociedad</i> , 2(1), 187-200.	26
3	Iñiguez, L. (2003). El lenguaje en las ciencias sociales: fundamentos, conceptos y modelos. En L. Iñiguez (Ed), <i>Análisis del discurso. Manual para las ciencias sociales</i> (pp. 47-87). UOC. Potter, J. (1998). Introducción. En <i>La representación de la realidad</i> (pp. 11-31). Paidós, 1996.	Feb 2
4	Shotter, J. (2001). La relatividad lingüística en un mundo de acontecimientos. En Shotter, J., <i>Realidades conversacionales. La construcción de la vida a través del lenguaje</i> (pp. 153-179). Amorrortu, 1993. _____ (2007). La construcción social de nuestro yo interior. <i>Journal of Constructivist Psychology</i> , 10(1), 7-24, 1997.	9
5	Potter, J. y Hepburn, A. (2011). Psicología discursiva: mente y realidad en la práctica. En <i>Psicología social crítica</i> (pp. 115-136). Biblioteca Nueva, 2007. Billig, M. (2015). Pensar y argumentar. <i>El Alma Pública. Revista desdisciplinada de psicología social</i> , 8(15), 7-26, 1986.	16
6	Primer examen	23
7	Bruner, J. (2006). La psicología popular como instrumento de la cultura. En <i>Actos de Significado Más allá de la revolución cognitiva</i> (47-73). Alianza Psicología minor, 1990. _____ (2013). Los usos del relato. En <i>La fábrica de historias</i> (pp. 11-58). Fondo de Cultura Económica, 2002.	Mar 2
8	Gergen, K. (2007). La autonarración en la vida social. En A. M. Estrada. y S. Diazgranados. (Comps.), <i>Keneth Gergen, Construccinismo Social. Aportes para el debate y la práctica</i> (pp. 153-188). Uniandes-Ceso. Davies, B. y Harré, R. (1999): Posicionamiento: producción discursiva de la identidad. <i>Sociológica</i> , 14(39), 215-239, 1990.	9
9	Wetherell, M. y Potter, J. (1996). El análisis del discurso y la identificación de los repertorios intepretativos. En Gordo, A. <i>Psicologías, discursos y poder</i> (pp. 63-78). Visor, 1988. Gergen, K. (2007). Las consecuencias culturales del discurso del déficit. En A. M. Estrada. y S. Diazgranados. (Comps.), <i>Keneth Gergen, Construccinismo Social. Aportes para el debate y la práctica</i> (pp. 281-310). Uniandes-Ceso.	16
10	Segundo examen	23
11	Cierre y entrega de calificaciones	30

Requisitos para acreditar la asignatura

1. Exámenes parciales: 30% cada uno
2. Exposición: 20%
3. Participación en las discusiones de las sesiones: 20%
4. Actividades opcionales: 20%
5. Asistencia mínima al 80% de las sesiones